

Профессиональный педагогический конкурс «Творческий урок»

**КОРРЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ
(ролевая игра)**

ДЕТЕКТИВЫ

Занятие подготовили:

**Загородняя Лариса Валерьевна,
Чайкина Татьяна Ивановна,**
учителя начальных классов
ОГКОУ «Школа-интернат
для обучающихся с нарушениями зрения»,
634021, г.Томск, ул.Сибирская, 81 В

Томск-2016

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ: коррекционное развитие и становление мелкой моторики, развитие абстрактного и логического мышления – наблюдательности, внимания, памяти; психических чувств – слуха, зрения, осязания, обоняния, вкуса;

воспитательная: воспитание и развитие личностных качеств эмоционально-волевой сферы, доброты, взаимопомощи и др.

ОБОРУДОВАНИЕ: диапроектор, музыкальный центр, оформленная классная доска, почтовый конверт, индивидуальная карточка с рисунком домика, нонпарель, мозаика.

ХОД УРОКА:

Слайд № 3. Психологический настрой.

Жил очень умный сыщик
Везде совал свой нос.
Мог этот сыщик с лету
Ответить на вопрос.
Следил он за здоровьем:
Имел слух сполна,
Мог отыскать и прыщик
На теле у слона.

У.: Сегодня, ребята, мы с вами побываем в сказке. А как начинаются сказки? (Жили-были..., В некотором царстве, в некотором государстве... и др).

Правильно. Вот и начнем. В некотором царстве, в некотором государстве жила-была умная, веселая, красивая, счастливая принцесса ВАБ. Но однажды злой волшебник похитил её и заколдовал.

Мы же с вами должны найти и расколдовать её. А для этого мы должны стать кем? (Детективами, сыщиками, открыть детективное агентство,... .)

Итак, мы стали сыщиками. У сыщика же тонкий слух, зоркий глаз, чуткие пальцы.

1. Зарядка для пальцев. ПЯТЬ МАЛЫШЕЙ.

Один малыш качается в саду, — *показать указательный палец (вверх), опустить вниз, покачать туда-сюда*

Два малыша купаются в пруду, — *показать два пальца, с помощью рук изобразить пловца*

Три малыша ползут к дверям в квартире, — *показать три пальца, имитировать ползание*

А в эту дверь стучат еще четыре. — *постучать правой рукой в ладонь левой, показать четыре пальца*

С пятью другими тоже все в порядке: — *ладонь с растопыренными пальцами*

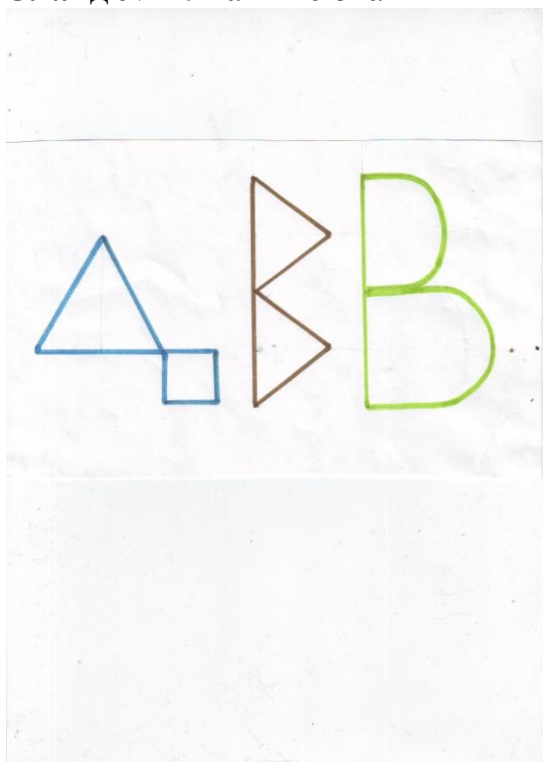
Им весело, они играют в прятки. — *закрыть ладонями глаза*

Где притаились, ясно и ежу, — *руки в замок, большие пальцы на отлете – «нос», пальцы одной руки – вверх (будто иголки)*

Но я глаза зажмурил и вожу: — *закрывать глаза ладонью*
«Один, два три, четыре, пять... — *поочередно разгибать пальцы*
Ну, берегитесь: я иду искать!» — *погрозить пальцем, имитировать движения, будто ловим кого-то*

(Зарядка для пальцев сопровождается построчно соответствующими движениями пальцев и тела).

Слайд № 4. Тайные знаки



2. **Код.** В комнате принцессы остались тайные знаки. Наверное, Злой волшебник потерял. Как их называют сыщики? (Код, шифр.) Внимательно рассмотрите их, запомните, а теперь зарисуйте на листке и вложите в конверт.

Слайд № 5. Конверт.



3. Этот конверт мы пошлем доброй фее-волшебнице. Ведь, всегда легче вместе, дружно искать. Но надо же его подписать. Но не буквами – потому что злой волшебник прочитает, а зашифруем письмо.

Слайд № 6.

А Б В Г Д Е Ж З И

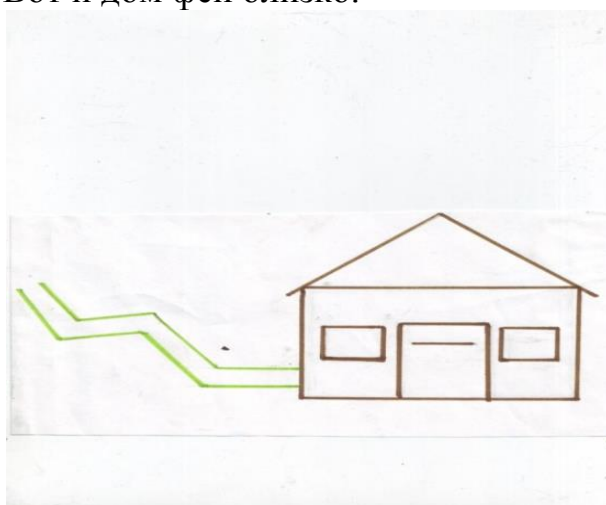
1 2 3 4 5 6 7 8 9

Каждой букве соответствует цифра. Напишите цифрами: ГДЕ ВАБ?
Заполните место индекса на конверте. (Показ по точкам на доске и с другой стороны конверта.)

4. **Домик и следы.** Теперь нам надо отнести конверт доброй фее. (Стук.) Что это такое? (Нас преследуют.) Убегаем.

Зарядка. Спортивный бег, перелаз через забор, приседание, ползание по-пластунски и т.д.

Вот и дом феи близко.



Но мы оставляем следы. Какие?

Слайд № 7. Следы.

Слайд № 8. Домик.

(Человечьи). А как обмануть злого волшебника? (Замаскируем их под следы любого зверя, птицы.) (Дети рисуют следы зверей и птиц на дорожке к домику.)

б.Релаксация. Отдали письма. Теперь можно и отдохнуть, путь-то ведь неблизкий. (На фоне негромко звучащей музыки говорю спокойным голосом):

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем. (2 раза)

Сном волшебным засыпаем...

Дышится легко...равно...глубоко...

Наши руки отдыхают...,

Ноги тоже отдыхают...,

Отдыхают...засыпают. (2 раза)

Шея не напряжена.

И рассла-а-бле-на,...

Губы чуть приоткрываются,...

Все чудесно расслабляется. (2 раза)

Дышится легко...равно...глубоко...

(Пауза минуту-две.)

Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали,...

Хорошо нам отдыхать,

Но пора уже вставать!

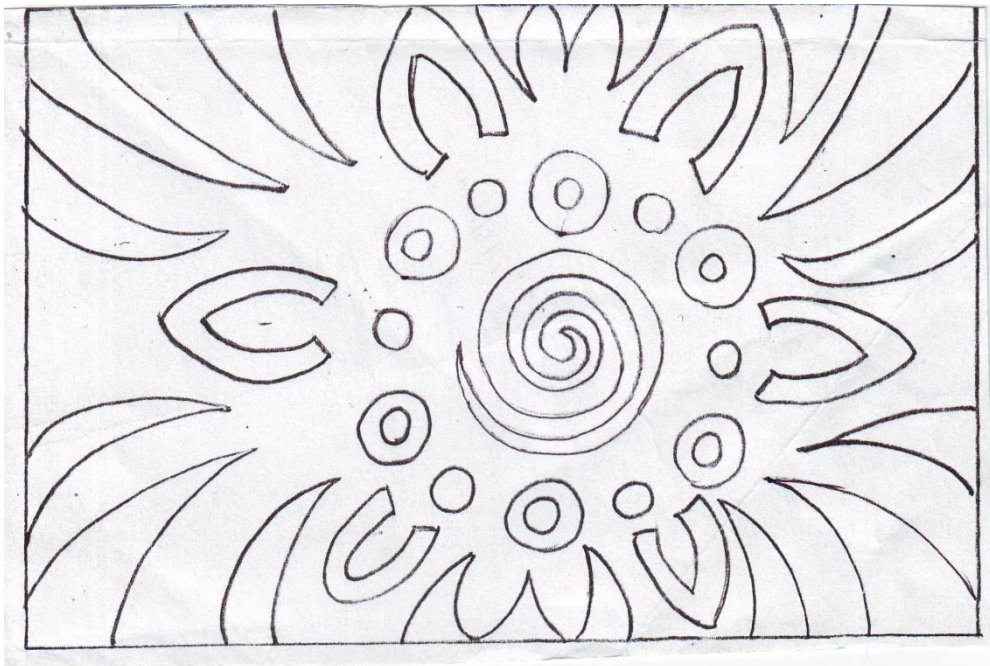
Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Подтянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и красиво встать!

Слайд № 9. Лабиринт.



7. **Лабиринт.** На пути у нас лабиринт. Чтобы в него попасть, надо раскрасить все вокруг. Найдите маленькие кружочки. Раскрасьте их голубым цветом, найдите лепестки, раскрасьте их зеленым. Поставьте желтый карандаш в центр спирали, дойдите до конца лабиринта, раскрашивая его желтым.

Вот мы и добрались до конца лабиринта. А перед нами пещера. Как в нее опуститься? (У нас есть веревка.)

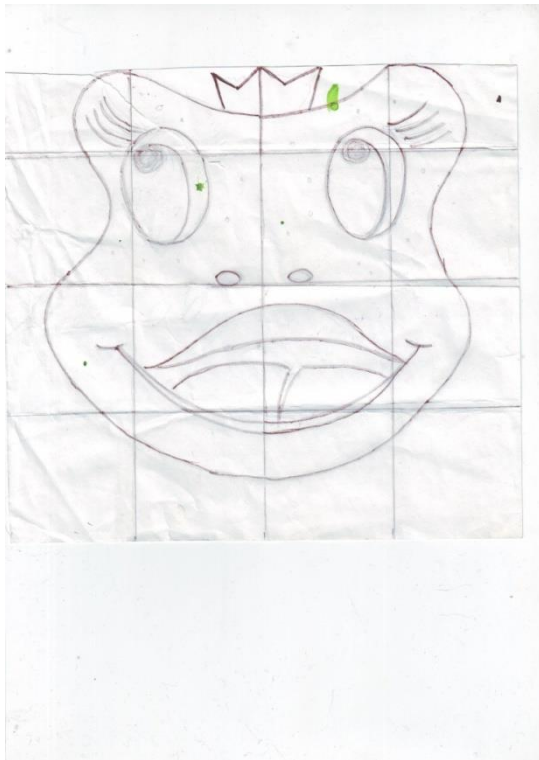
8. **Веревка.** Развязываем веревку. А чтобы сыщиков не преследовал злой волшебник, спустившись в пещеру, снова свяжем ее и выбросим.

9. **Нонпарель** (мелкое драже разной формы). Вещественные доказательства. Принцесса была

Здесь. Она потеряла часть драгоценных камней из короны. Но в пещере темно. (Закрыли глаза.) Сосчитайте, сколько драгоценных камней потеряла принцесса? Какой они формы? (10, круглые, шарики, длинные, соломки.)

10. Чтобы волшебник не нашел нас и принцессу, давайте проглотим их. Но сначала заколдуем язык. (Зарядка для языка: прятки – язычок высовывается изо рта и прячется снова, варенье – облизываем языком губы, с закрытым ртом толкаем язычок в одну и другую щеку.) Съедаем конфеты.

Слайд № 10. Мозаика.



11. Мозаика. Вот мы и добрались до заколдованной принцессы. Теперь нам надо узнать, в кого превратил ее злой волшебник. Дети собирают мозаику и определяют, что принцесса превратилась в лягушку. Подсказка – звучит голос лягушки обыкновенной.)

12. Слайд № 11. Домашнее задание. Молодцы! Вместе мы преодолели много препятствий в поисках принцессы. Но она заколдована. Дома расколдуйте принцессу и превратите ее в прекрасную девушку. (Дома дети рисуют принцессу).